

## Excursiones Crucero 3D Egeo Icónico

### PIREOS

#### Los monumentos de Atenas y la Acrópolis (PIR - 01)



La colina histórica sobre cuya cima se alza el famoso Partenón, dedicado a la diosa Atenea, la patrona y protectora de Atenas. Se inauguró en el 438 a. C. durante el gran festival de las Panateneas.

Al lado de los Propileos, el templo de Atenea Niké o Atenea Victoriosa. Aquí se conservaba una estatua de madera de la diosa Atenea que era "áptera", es decir, sin alas, para que nunca abandonara Atenas. Junto al Partenón se sitúa el Erecteion, templo de orden jónico realizado en mármol. La parte oriental del templo fue dedicada a Atenea Poliada (de la ciudad) y la occidental a Poseidón-Erecteion. Desde la colina de la Acrópolis se puede admirar el magnífico Odeón de Herodes Ático.

Saliendo de la histórica colina de la Acrópolis, pasará por el monumento al Soldado Desconocido, frente al Parlamento griego. No puede faltar una parada en el Estadio Panatenaico, donde se celebraron los primeros Juegos Olímpicos modernos en 1896. Sigue la elegante "Trilogía de Atenas", que se construyó a finales del siglo XIX: el antiguo edificio de la Universidad de Atenas, la Biblioteca Nacional y la Academia de Atenas. La excursión finalizará pasando las plazas de Omonia y Sintagma, el corazón de la Atenas moderna.

## Recorrido por Atenas y visita al nuevo Museo de La Acrópolis (PIR - 07)



Dejando atrás el puerto, se dirigirá en autobús a través de la carretera costera hacia el centro de Atenas. El templo de Zeus Olímpico se levanta al sureste de la Acrópolis, está fabricado en mármol del Pentélico y dedicado al padre de los 12 dioses olímpicos, Zeus. La ruta continúa frente al Parlamento griego, con destino al Estadio Panatenaico. La ruta le llevará ante la "Trilogía de Atenas": tres edificios del siglo XIX, influenciados por la arquitectura clásica, en la calle Panepistimiou. Pasará por la plaza Omonia y la plaza Sintagma para acceder al precioso y pintoresco barrio conservado de Plaka, justo bajo de la Acrópolis.

El destino final es el moderno, imponente y luminoso Museo de la Acrópolis. Se trata de un museo arqueológico temático, de estética excepcional, que abrió sus puertas al público en 2009 y acoge las obras más famosas de la antigüedad clásica. El nuevo Museo de la Acrópolis aprovecha los elementos de la luz, el movimiento y los niveles, exponiendo sus colecciones en tres plantas, con una superficie de 14.000m<sup>2</sup>).

### Mikonos

**Saborea Mikonos (MYK- 01) Duración 3,5h. Aprox.**



Esta encantadora excursión le lleva andando hasta las maravillas de la ciudad de Mikonos, uno de los destinos más populares del mundo. Empezaremos con un paseo por sus calles estrechas y empedradas, pasado por boutiques elegantes, iglesias blancas y cafés elegantes, hasta llegar a Kastro, donde se alza la famosa iglesia de

Paraportiani. Junto a Paraportiani está el Museo de Folklore\*, que se encuentra en la antigua casa de dos plantas de un capitán de barco. Visitaremos el museo, que alberga interesantes trajes, muebles y artículos para el hogar que podían encontrarse en los hogares de la isla a finales del siglo XIX y principios del XX, junto con joyería y textiles. El Museo del Folklore es un recorrido en profundidad de cómo era la vida en Mikonos hace más de 100 años. Todavía en Kastro, visitaremos también las pequeñas capillas de Paraportiani. Caminaremos desde Kastro a Alefkhandra y los molinos de viento. Alefkhandra, también conocida como la "Pequeña Venecia", es un encantador rincón de la ciudad de Mikonos. Las casas del barrio, hogar de ricos mercaderes y capitanes de barco, se construyeron sobre el mar en el siglo XVIII, y sus balcones de madera evocan las casas de los canales de Venecia. Desde aquí caminaremos hacia los molinos de viento para disfrutar de una magnífica puesta de sol y de uno de los mejores lugares para sacar fotografías en esta espléndida isla. Su paseo por las pintorescas calles de la jora le llevará a una taberna local, donde tendrá la oportunidad de disfrutar de los aromas y esencias del auténtico espíritu griego a través de los sabores, bebidas, música y bailes griegos favoritos.

\*En caso de que el Museo del Folklore esté cerrado, visitaremos el Museo Marítimo del Egeo, que muestra maquetas de varios barcos de remo, de vela y a vapor desde la prehistoria hasta el siglo XX).

### **Mikonos - El campo de Mikonos, visita por la jora y la "Pequeña Venecia" \*** (MYK - 06)



La excursión en autobús con el guía comienza desde la jora de la ciudad de Mikonos. A continuación se dirigirá al sur hasta la playa de Ornos, un pintoresco puerto pesquero y después hasta la playa de Agia Anna y la de Kalafati. Al regresar hacia la jora, visitará el pueblo tradicional de Ano Mera y el monasterio de la Virgen de Turlianí, fundado en 1542. La encantadora plaza del pueblo es ideal para descansar un rato.

De vuelta a la jora de Mikonos, se detendrá ante la iglesia de Paraportiani. Unos metros más allá encontrará el Museo del Folklore de Mikonos, que se encuentra en una casa antigua de dos plantas, propiedad de un barón mercante.

Continuará hasta la «Pequeña Venecia» de Míkonos, en Alefkandra, con sus molinos de viento y puestas de sol sacadas de otro mundo.\*

\*Dependiendo de la época del año y la variabilidad de la luz del día.

**Paseo por Mikonos\* (MYK - 10) Duración Medio día**



Mikonos es conocida mundialmente. Mikonos es la isla más cosmopolita de las islas griegas uno de los destinos más populares del mundo y atrae turistas de todo el mundo, incluyendo un gran número de artistas e intelectuales. Su guía le llevará por la jora donde disfrutará de un paseo por sus calles estrechas y empedradas, pasando por boutiques elegantes, iglesias blancas, cafeterías y clubes elegantes además de las casitas blancas hasta llegar a Alefkhandra.

Alefkhandra, también conocida como la «Pequeña Venecia», es un encantador rincón de la jora de Mikonos. Las casas del barrio, hogar de ricos mercaderes y capitanes de barco, se construyeron sobre el mar en el siglo XVIII, y sus balcones de madera evocan las casas de los canales de Venecia. Desde aquí volveremos a la jora de Mikonos para tomar el autobús lanzadera que les llevará de regreso al barco.

\*Venta exclusiva a bordo

## **KUSADASI**

**La antigua Éfeso y la Casa de la Virgen María (KUS - 01) Duración 4h. Aprox.**



Antes de su crucifixión, Jesús le confió al apóstol Juan el cuidado de la Virgen María. San Juan Evangelista trasladó a la Virgen María a Éfeso, para que estuviese a salvo. En 1957 el Vaticano reconoció la "Casa de la Virgen María" como el lugar en el que la Virgen pasó sus últimos años y, desde entonces, se ha convertido en un lugar importante de peregrinaje tanto para cristianos como musulmanes.

La siguiente parada, es la antigua ciudad de Éfeso que es uno de los museos arqueológicos al aire libre más grandes del mundo. Junto a su guía, pasará por la Puerta de Magnesia. Las huellas de la época helenística, romana y paleocristiana están dispersas por todos lados: el Ágora, el Odeón, la Biblioteca de Celso, la céntrica calle de los Curetes pavimentada en mármol, las Termas de Escolástica, la Fuente de Trajano, las Letrinas Públicas, las viviendas de los Patricios, el Pritaneo, el Templo de Adriano, el Gran Teatro.

A lo largo de la excursión tendrá la oportunidad de hacer diversas compras, como alfombras, joyería, artículos de cuero u otros recuerdos.

**La antigua Éfeso a través de la historia - periodo helenístico y romano (KUS - 02) Duración 3h. Aprox.**



En la antigua Éfeso verá reliquias inmortales de los periodos helenístico, romano y paleocristiano. En el yacimiento se le guiará a través del Ágora, el Odeón, la Biblioteca de Celso, la céntrica calle con pavimento de mármol de los Curetes, las Termas de Escolástica, la Fuente de Trajano, las Letrinas Públicas, las viviendas de los Patricios, el Pritaneo, el Templo de Adriano...

El Gran Teatro, construido en el siglo IV a. C., podía albergar a 24.000 espectadores. Los hallazgos de las excavaciones, que han sacado a la luz solo el 13% de la antigua Éfeso, se encuentran en el Museo Arqueológico de Éfeso, en la ciudad de Selçuk. A lo largo de la excursión tendrá la oportunidad de hacer diversas compras, como alfombras, joyería, artículos de cuero u otros recuerdos.

### La antigua Éfeso y las Casas Terraza (KUS - 07)

---



Al cruzar la Puerta de Magnesia junto a su guía, se sentirá sobrecogido por el lugar y la época, a través del Ágora, el Odeón, la Biblioteca de Celso, la céntrica calle con pavimento de mármol de los Curetes, las Termas de Escolástica, la Fuente de Trajano, las Letrinas Públicas, la viviendas de los Patricios, el Pritaneo, el Templo de Adriano...

Frente al Templo de Adriano, a los pies de la colina Bulbul y en la parte cubierta del yacimiento arqueológico, protegidas del calor y de los efectos de la naturaleza se encuentran las casas de Coresso o en terraza. Aquí residían las familias ricas de la antigua Éfeso y le sorprenderá el estado de preservación excelente de estas cómodas casas, especialmente la decoración interior. Las casas más antiguas desenterradas datan del siglo I a. C., tenían dos plantas, incluso tenían "calefacción", además de agua caliente y fría.

A lo largo de la excursión tendrá la oportunidad de hacer diversas compras, como alfombras, joyería, artículos de cuero u otros recuerdos.



## PATMOS

### Visita al Monasterio de San Juan y la Gruta del Apocalipsis (PAT - 01)

Duración 3h. Aprox



Los callejones pintorescos se dirigen hacia el Monasterio de San Juan Evangelista fundado en 1088 por San Cristóbal. Durante la visita le abrirán las puertas al patio del monasterio, al refectorio donde comían los monjes y a la antigua panadería. El recorrido por la iglesia bizantina de San Juan es de una belleza exquisita, la cual está decorada por un impresionante iconostasio de madera, frescos de diferentes periodos, con mosaicos y otros iconos. La siguiente parada es el pequeño museo que alberga tesoros eclesiásticos de incalculable valor, como manuscritos, tejidos medievales, vestimentas sacerdotales, etc.

Al bajar las escaleras, la atmósfera religiosa que experimentará le llegará al alma. Detrás de la capilla de Santa Ana se encuentra la entrada de la Gruta del Apocalipsis. Verá la cruz tallada por San Juan, según la tradición, la triple fisura del muro de la gruta, por donde San Juan escuchó a Dios dictándole el Apocalipsis. También el lugar donde yacía para dormir.

### El campo de Patmos, Jora y la Gruta del Apocalipsis (PAT - 02)

Duración 3h. Aprox



Gracias a su valor religioso pero también por sus particularidades, Patmos fue declarada en 1999 "Patrimonio de la Humanidad" por la Unesco.

La excursión panorámica comienza en el puerto de Scala hacia el centro de la isla, a la Jora. En la capital visitará la Gruta del Apocalipsis y en la cima del "castillo", tras los muros, descubrirá el Monasterio de San Juan Teólogo, de arquitectura bizantina.

Los silenciosos molinos de viento de la Jora son testigos de importantes acontecimientos de la isla que atrae a miles de visitantes por su turismo religioso y de ocio.

El recorrido por la isla continúa por más paisajes inhóspitos, que llevan el sello del Dodecaneso. Colinas rocosas, suelo árido y seco, cabos que se alzan como lenguas de tierra en el mar, docenas de bahías y calas, y una accidentada línea costera. El recorrido acabará en Scala, el puerto, donde le esperará un café, un refresco o un zumo en la cafetería "Arion", una de las más antiguas y pintorescas de la zona.

### Traslado a la playa de Agriolivadi\* (PAT - 04)



Traslado a la preciosa y tranquila playa de Agriolivadi. Se trata de una playa organizada, con servicios como tumbonas, sombrillas, barquitos, etc. (el coste de estos servicios no se incluye en el precio de la excursión).

\*Venta exclusiva a bordo

### Banquete tradicional en Patmos (PAT-05) Duración 3 h. aprox.



Únase a nosotros en un banquete inolvidable servido en una taberna tradicional de Patmos. Los amigables anfitriones están encantados de servirles los platos tradicionales en uno de los típicos pueblos de la ladera más adorables de la isla.

Súbase a su autobús para disfrutar de un recorrido panorámico a través de las colinas de Patmos. La isla comprende tres segmentos montañosos principales ligados con dos istmos en el centro de la isla. Aunque su infraestructura se enfrenta a la de sus vecinas del Dodecaneso, Patmos está aún en otro camino, esotérica, gracias a su belleza natural inexplorada, sus pueblos pintorescos perfectos, sus vistas de postal y sus lugares sagrados. En 2009, Forbes mencionó la isla como uno de los lugares



más idílicos para vivir: palabras como "un sueño", "hogareño" y "virginal" son habitualmente utilizadas para describir el lugar de descanso del Egeo.

El aroma de las flores silvestres le aguarda al salir del autobús. Tras descender del autobús accederá a la pequeña taberna a pie, donde le espera nuestro banquete. Deberá decidir hacia dónde mirar: hacia la espectacular vista del Egeo o a las mesas de la taberna, que rebosan de delicias tradicionales de Patmos. Bienvenido al auténtico corazón de Patmos. Kali Orexi!

## HERACLIO

**Heraclio de Creta-El Palacio minoico de Cnosos - La primera civilización europea (HER-02) Duración 3h. Aprox**



La antigua ciudad de Cnosos, habitada ininterrumpidamente desde el Neolítico hasta el siglo V d. C., es sin duda el lugar donde "nació" la primera civilización de Europa, la Minoica.

Las primeras excavaciones las emprendió en 1878 Minos Kalokairinós, natural de Heraclio. Poco después (1900-1913 y 1922-1930), las excavaciones del inglés Sir Arthur Evans son las que completarán los estudios científicos, sacando a la luz todo el palacio minoico, que fue, según la tradición, hogar del sabio Rey Minos.

El palacio de Cnosos se extiende alrededor del gran Patio Central, en torno al cual destacan sobre las otras edificaciones la Sala del Trono con el trono de alabastro, el fresco "El Príncipe de los Lirios", la imponente gran Escalinata y el Megarón de la Reina en el ala este. Atravesando las estancias del palacio de Cnosos se sentirá parte, aunque sea por un momento, de este patrimonio cultural.

Pararemos en Heraclio al volver al barco.

Heraclio, fundada en el año 824, es el hogar de importantes personalidades de las Artes y las Letras, algunos de los cuales son el poeta ganador del Premio Nobel

Odyseas Elytis, el pintor Doménicos Thetocópulos (El Greco) y el escritor Nikos Kazantzákis.

Heraclio posee importantes monumentos: la fortaleza "Koules", el premiado monumento veneciano de la Lonja, la fuente Morosini, la Basílica de San Marcos, la iglesia de San Tito. Empezaremos el paseo por la Plaza de la Libertad de Heraclio por donde pasarán por las calles de compras como Dédalo y la calle 25 de agosto además de pasar por los lugares mencionados anteriormente.

### **Conozca el campo y el modo de vida cretense (HER - 04)**

**Duración 3,5 h. Aprox.**



Dejamos atrás los muros venecianos de Heraclio y nos dirigimos hacia el hermoso campo cretense atravesando los pueblos de Episkopi y Sgourokefali, llegamos al pueblo tradicional de Stironas.

Respire hondo y disfrute del aire fresco de la montaña mientras observa una vista majestuosa. Está a 550 metros sobre el nivel del mar. Stironas está formada por construcciones de piedra tradicionales dispuestas en forma de anfiteatro con vistas hacia las montañas. Aquí le mostraremos de qué modo tan tradicional vivían los cretenses siglos antes. Además visitaremos un parterre botánico que acoge diversas plantas aromáticas y medicinales de las montañas de Creta.

El vino se ha producido en Creta desde los Minoicos y tendremos la oportunidad de saborear de primera mano el vino tradicional cretense. Visitaremos una destilería de raki y i probaremos el raki directamente de los barriles de la bodega!

Hemos aprendido a cerca de la producción y embotellamiento vinícolas, seguidamente probaremos unos aperitivos cretenses con aceite de oliva virgen de Creta y otros productos locales, y los bailarines tradicionales iactuarán durante nuestra comida! Se trata de una inmersión profunda y satisfactoria en el campo cretense. Disfrute.

Pararemos en Heraclio de vuelta al barco.

Heraclio, fundada en el año 824, es el hogar de importantes personalidades de las Artes y las Letras, algunos de los cuales son el poeta ganador del Premio Nobel Odysseas Elytis, el pintor Doménicos Thetocópulos (El Greco) y el escritor Nikos Kazantzákis.

Heraclio posee importantes monumentos: la fortaleza "Koules", el premiado monumento veneciano de la Lonja, la fuente Morosini, la Basílica de San Marcos y la iglesia de San Tito. Empezaremos el paseo por la Plaza de la Libertad de Heraclio por donde pasarán por las calles de compras como Dédalo y la calle 25 de agosto además de pasar por los lugares mencionados anteriormente.

**Heraclio de Creta-Heraclio veneciano y el Museo Arqueológico único. (HER - 07) Duración 3.5h. Aprox.**



Heraclio, fundada en el año 824, es el hogar de importantes personalidades de las Artes y las Letras, algunos de los cuales son el poeta ganador del Premio Nobel Odysseas Elytis, el pintor Doménicos Thetocópulos (El Greco) y el escritor Nikos Kazantzákis.

Heraclio posee importantes monumentos: la fortaleza "Koules", el premiado monumento veneciano de la Lonja, la fuente Morosini, la Basílica de San Marcos, la iglesia de San Tito, el monasterio medieval de Santa Catalina, la ermita de San Menas, el Museo Histórico de Creta y, obviamente, el Palacio de Cnosos, son unos cuantos ejemplos excepcionales.

Para terminar, la ruta le llevará hasta el Museo Arqueológico de la ciudad, que exhibe la historia de la civilización y cultura cretense.

## **SANTORINI**

**Oía: La impresionante joya de Santorini (SAN - 01) Duración 3h. Aprox.**



Nuestro tour empieza paseando por el pintoresco pueblo de Megalochori, uno de los más auténticos e inexplorados de la isla donde podrán apreciar su arquitectura y carácter distintivos. Después seguiremos hacia el este, al fondo, quedarán localidades como Kamári y Monólithos, y cruzará Firá y los pequeños pueblos tradicionales de Firostefani e Imerovigli, con su arquitectura y belleza peculiares, para a continuación detenerse en Oía. Durante todo el trayecto, al oeste, tendrá la armoniosa caldera ante sus ojos, los islotes de Thirasia, Palea y Néa Kameni, y una vista panorámica sin igual. En Oía tendrá tiempo para pasear por las callejuelas empedradas, curiosear en las coquetas tiendas, sacar fotos, descubrir los característicos edificios tallados en la roca y las mansiones de los capitanes, y finalmente el barrio de Ammúdi a los pies de la caldera... Tras disfrutar de una región declarada de una "belleza natural excepcional", comienza su regreso al barco...

**Crucero por las islas y el volcán de Santorini (SAN-02)**

**Duración 3h. Aprox.**



Las dos islas Palea y Nea Kameni, tienen un interés geológico particular ya que debajo de ellas duerme un volcán activo.

En unos minutos, desde el crucero le trasladarán en barquito a Palea y Nea Kameni que irecuerdan a un paisaje lunar! Caminará hasta el borde del cráter, el corazón del volcán, una formación geológica única que le dejará asombrado. En Nea Kameni hoy

en día en la cima del volcán emanan vapores gaseosos mientras que sus playas están arropadas por aguas termales.

La siguiente parada de esta excursión especial es Palea (o Paliá) Kameni con sus aguas cálidas y terapéuticas. La temperatura del mar es en esta zona 5°C más alta que en los demás lugares y sus aguas de color amarillo-verdoso contienen azufre. Después de la excursión al volcán, tendrá la posibilidad de pasear, tomar fotografías y sentir la magia y la energía de Firá. Terminará su excursión en la capital de Santorini, bajará hasta el puerto viejo con el teleférico (el ticket está incluido en el precio de esta excursión), desde donde le conducirán en lancha hasta el crucero.

### Excavaciones y pueblo de Akrotiri (SAN- 08)



Los pueblos que habitaban en tiempos prehistóricos lo que hoy se conoce como Santorini, la llamaban la isla *Strongyle* (redonda). Alrededor de 1650 A.C., una erupción volcánica hizo que el centro de Strongyle se hundiese, formando una caldera, con altos acantilados. Una de las vistas más espectaculares del mundo geológico. Le maravillarán las vistas de la caldera mientras la lancha le lleva desde el barco hasta el puerto de Athinios, donde el autobús con aire acondicionado les esperará para llevarle al yacimiento arqueológico más importante de Santorini.

Desde Athinios nos dirigiremos hacia el sur. Pararemos en las ruinas de los famosos molinos de viento para tomar fotos y disfrutar de la vista panorámica. La segunda parada será para explorar el antiguo pueblo de Akrotiri. Viajará al pasado cuando visite estas impresionantes ruinas. Este pueblo tan avanzado construyó casas de dos y tres niveles y realizó cultivos. Se maravillará por los restos de las casas, tiendas, talleres que rodeaban la plaza del pueblo hace miles de años. Akrotiri fue un pueblo bullicioso, pero los habitantes del pueblo lo abandonaron antes de la erupción de Thira, un misterio que aún sigue sin resolver por parte de arqueólogos e historiadores. Las cenizas del volcán enterraron el pueblo preservando la mayoría

de sus estructuras y algunos de sus increíbles frescos ¿Podría ser Akrotiri la ciudad perdida de Atlantis? Le dejamos a usted que decida.

Después de Akrotiri le conducimos a Fira, la capital y pueblo más grande de Santorini donde visitaremos la Catedral Metropolitana Ortodoxa, también conocida como la Iglesiasida de Ypapantis, famosa por su arquitectura elegante y sus hermosos frescos que fueron pintados por el artista local Christoforos Assimis. Después de visitar la catedral puede pasear por Fira para comprar, disfrutar de un café o de un aperitivo. Otra opción es tomar el teleférico de Santorini hacia el puerto situado debajo, un descenso increíble de más de 200 metros hacia las aguas azules de la caldera. Nuestras lanchas estarán listas, una vez baje del teleférico, para llevarle de vuelta hasta el barco.

### Panorámica de Samos (SAM-07) \*



Esta excursión le dará la oportunidad de conocer la histórica isla de Samos, la patria de Pitágoras.

En la capital, conocida localmente como Vathí, se sirve el desayuno; punto de partida ideal para un paseo por sus coloridos rincones, para irnos contagiando de su ambiente isleño despreocupado. Después de un brevísimo trayecto en autobús, llegaremos al Museo del Vino de Samos, una antigua bodega acondicionada que abrió sus puertas en verano de 2005 como un espacio de exposiciones vivo. Sus atractivas piezas, como cubas enormes y tradicionales barricas de madera, le transportarán a un fascinante viaje a través del mundo de la enología tal como en los viejos tiempos. Haga una cata de las variedades locales y llévese una botella de entre sus preferidas.

Y como el museo seguro que le habrá dado ganas de ver más cosas, iremos en dirección noroeste a lo largo de la costa. Nuestro destino es Kokkari, que posee una amplia playa de guijarros, equipada con todo tipo de comodidades para el turista. Nuestra siguiente parada será el bullicioso complejo de Pithagorio, un lugar rebotante de historia, que presume de estar considerado como el puerto construido por el ser humano más antiguo del Mediterráneo, este es un lugar que rebosa



historia. Tanto es así que en 1955 cambió de nombre en honor al maestro matemático de la antigüedad. A usted las matemáticas le resultarán sencillas. Tendrá tiempo de sobra para darse un paseo emulando a los antiguos filósofos además de disfrutar de esa afición más moderna que es comprar *souvenirs*. Al final de la jornada, volverá al barco cargado de un sinfín de impresiones positivas del pasado y del presente que Samos ofrece a todos sus visitantes.

\*Solamente disponible para pasajeros que elijan desembarcar en Samos en lugar de Kusadasi.